

JULIA DIAMANTI



Formation

- 2013-12 Cycle 3 conservatoire à rayonnement départemental Marcel Dupré (Meudon) sous la direction de Marie Mézières et Jeanne-Marie Garcia
- 2012-11 Cours avec la compagnie des comédiens du Pont Neuf sous la direction de Colette Louvois
Stage de tragédie sous la direction de Danielle Netter
- 2011- 09 Conservatoire de Créteil sous la direction de Pascal Antonini et Laurie Martin
- 2006- 99 Formation Flûte traversière/ Chorale conservatoire Darius Milhaud

Théâtre:

- 2013 Tabataba de R. Zucco, B. M. Koltès mise en scène par: J. M. Garcia (CAC de Meudon)
- 2012 Bal-Trap de X. Durringer mise en scène par: C. Louvois (Théâtre du Nesle)
- 2010 Les femmes savantes de Molière mise en scène par : P. Antonini (Conservatoire de Créteil)

Renseignements complémentaires:

Langues: Italien, anglais, espagnol

Sports: danse (moderne jazz), équitation (galop5), natation

Instrument musical: Flûte traversière

Châtaine, yeux verts, 1m68