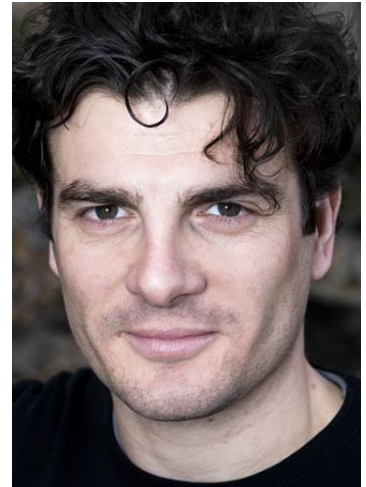


## PIERRE LUCAT



### Formation:

- 2013 Stage "Elettra" avec G. Cerruti, Turin (IT)
- 2012 Stage "Le casting et l'agent" avec M. D'Elia et D. Orazi
- 2010 "L'oeil de la caméra - L'oeil de l'acteur" workshop avec D. Rabaglia, Théâtre de Carouge Ginevra
- 2008 Haute formation pour performers du spectacle vivant, dirigée par C. Guidi (IT)
- 2004 "Compagnonnage 2004-2005" formation en alternance au métier d'acteur, GEIQ-Théâtre, Lyon
- 2002 Ecole régionale d'acteur, Milan (IT)

### Cinéma:

- 2014 "Press-Il Film" réalisé par: P. Bertino  
"A Quintet, segment Polaroid" réalisé par: R. Cuzzillo
- 2012 "L'Oro de Monte Bianco " réalisé par: P. Giglio
- 2011 "Cloclo" réalisé par: F. Emilio Siri
- 2009 "Fratelli d'Italia" réalisé par: M. Martone
- 2007 "Les montagnards sont là! Histoire de l'autonomie valdôtaine" réalisé par: P. Gay

### Court-métrage:

- 2013 "Polaroid" réalisé par: R. Cuzzillo
- 2012 "Mud lounges" réalisé par: F. Cento
- 2010 "Zombie nightmare of the dead" réalisé par: R. Bonnet
- 2009 "Ravachol, les derniers jours d'un condamné" réalisé par: A.M. Rullière
- 2008 "Anubis" réalisé par: A. Treuvey
- 2007 "Apollinaire est parti" réalisé par: G. Kozakiewicz

### Télévision:

- 2014 "Scenes de menage" réalisé par: F. Duquet  
"Un mondo nuovo" réalisé par: A.

- 2013 "Un posto al sole coi fiocchi" réalisé par: F. Sabbioni  
 "Gorchlach, The legend of Cordelia" réalisé par: F. Cento
- 2012 "La farfalla granata" réalisé par: P. Poeti  
 "O.L.T.C." réalisé par: I. Franchi
- 2010 "Valluvione 2000-2010" réalisé par: S. Charles
- 2005 "Gino Bartali, l'intramontabile" réalisé par: A. Negrin

## Théâtre:

- 2012 "Imitation of death" mise en scène par: S. Ricci  
 "Von Heute auf Morgen" mise en scène par: J. Fulljames  
 "Cloruro di odio, Requiem pour Aigues Mortes" mise en scène par: J. P. Jouglet
- 2011 "Ithaque" mise en scène par: J.L. Martinelli  
 "La chimica di Amleto" mise en scène par: R. Lescuyer
- 2010 "Le navire night" mise en scène par: Y. Chareton
- 2009 "Pinter's anatomy" mise en scène par: Ricci/Forte  
 "Wunderkammer soap" mise en scène par: Ricci/Forte  
 "Anatomie Titus" mise en scène par: G. Alvarez  
 "Maurice Garin" mise en scène par: L. Viano
- 2008 "Night must fall" mise en scène par: C. Guidi et S. Gibbons  
 "Andrea del sarto" mise en scène par: L. Armand
- 2007 "Frankenstein Superstar" mise en scène par: G. Alvarez  
 "Molière pour l'amour de l'humanité" mise en scène par: C. Chenuil  
 "La nascita del giullare" mise en scène par: R. Lescuyer
- 2006 "Hamlet machine" mise en scène par: G. Alvarez  
 "Le silence rouge, une histoire de la bande à Baader" mise en scène par: K. Zenker
- 2005 "L'île des esclaves" mise en scène par: D. Lardenois  
 "Le jeune prince et la vérité" mise en scène par: D. Bernard
- 2004 "Passerelle Antigone" mise en scène par: G. Bénichou  
 "Les chants du désir ardent" mise en scène par: S. Mongin-Algan
- 2003 "Le chandelier" mise en scène par: G. Alvarez

## Renseignements complémentaires:

Langues: Italien (maternelle), français (maternelle), anglais

Sports: cyclisme, ski alpin, apnée, chasse sous-marine, natation, alpinisme, running

Chant: Contralto

Châtain, yeux verts, 1m74